

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

忠孝組

1 代號：20120605002	提案類型：幸福社區類
提案單位：柚香空間工坊	
提案名稱：柚見飄香 藝動學堂	
被提問內容： 1.如何融合社區讓社區居民想到學堂來？ 2.教育是百年樹人的工作，也是長久的工作，非曇花一現，其師資如何？如何持續？	
2 代號：20120611002	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市柳營區八翁社區發展協會	
提案名稱：諾亞方舟二部曲	
被提問內容： 1.為甚麼取名諾亞方舟二部曲？ 2.執行項目雜亂，無主題其，優先順序為何？ 3.請簡述前期已完成哪些事項，二部曲的延續重點為何？	
3 代號：20120621002	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市社區生活美學協進會	
提案名稱：打造樹林人文藝術家園	
被提問內容： 1.後續如何管理維護？ 2.社區有無人文藝術專業人士，來源為何？ 3.來到貴社區可以看什麼、玩什麼？	
4 代號：20120621003	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市關廟區新光社區發展協會	
提案名稱：新光心嘖哩籃	
被提問內容： 1.為何取名新光心嘖哩籃？ 2.目前是否已開始販售”嘖哩籃” 或其它相關產品，若已開始販售，業績如何？	

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

## 忠孝組

5 代號：20120705001	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市柳營區果毅社區發展協會	
提案名稱：一代名臣永傳世—陳永華社區劇場	
被提問內容： 1.如何宣傳陳永華社區劇場？ 2.是否有計畫未來讓陳永華社區劇場走出去？	
6 代號：20120709005	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市柳營區神農社區發展協會	
提案名稱：年久失修舊公廁變好臉清潔行動計畫	
被提問內容： 1.公廁為公務單位建設，宜由公務機關維修，將來採收費方式，可能引爭議。 2.本計畫似乎缺少故事性，看不到公廁未來對社區的意義，請簡述公廁未來的定位。	
7 代號：20120720005	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市白河區內角社區發展協會	
提案名稱：彩虹橋---色染內角	
被提問內容： 1.材料來源如何取得？ 2.請簡述內角彩虹橋的故事。	

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

## 仁愛組

1 代號：20120720009	提案類型：築夢個人類
提案單位：馮怡娟	
提案名稱：同樂繪親子綠廚房	
被提問內容： 1.種植食材:是否有此空間，後續管理(例如:澆水、施肥..等) 2.點子很好但是如何延續以及課程的銜接和師資問題以及食品衛生安全問題和場地實行的問題是否可以克服	
2 代號：20120724003	提案類型：幸福社區類
提案單位：財團法人泰安旌忠文教公益基金會	
提案名稱：泰安旌忠故鄉情-後壁風華再現	
被提問內容： 1.農村多為識字率低的農民，如何引導村民寫出故事？是否有人主筆？ 2.如何推動籤詩認證與文化？	
3 代號：20120725004	提案類型：理想社會類
提案單位：臺南市休閒農業發展協會	
提案名稱：南瀛綠色農場嘉年華	
被提問內容： 無。	
4 代號：20120725006	提案類型：築夢個人類
提案單位：魏子雲	
提案名稱：染·人	
被提問內容： 1.你所連結的資源以及運用的場地在哪?還有延續性?	
5 代號：20120726003	提案類型：築夢個人類
提案單位：王英汝	
提案名稱：找尋失落的梅花鹿	
被提問內容： 1.故事性夠創意購但是如何將刊物的執行以及結合事很重要的還有後續的延展性是否足夠?	

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

仁愛組

6 代號：20120726032	提案類型：築夢個人類
提案單位：林彥宏	
提案名稱：藝起來新順	
被提問內容： 無。	
7 代號：20120726033	提案類型：築夢個人類
提案單位：劉純	
提案名稱：守護老寶貝,幸福一家親	
被提問內容： 無。	

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

## 信義組

1 代號：20120728012	提案類型：築夢個人類
提案單位：卓玉(支邑)	
提案名稱：霍格華茲ㄟ月桃魔法師	
被提問內容： 1.計畫內容月桃之大量利用，是如何維持當地月桃生態系統之消耗與成長？ 2. 廣植月桃是否會影響當地物種生態平衡？ 3.很有創意的想法但想法變成作法以即成爲一個文化很重要還有如何運用資源以及素材的運用如何創造故事性和延續性？	
2 代號：20120730068	提案類型：理想社會類
提案單位：台南市新化社區營造協會	
提案名稱：營造老街新生命—新化老街故事市集	
被提問內容： 1.如何將市集攤販與”故事”做連結？	
3 代號：20120731001	提案類型：幸福社區類
提案單位：亞登民俗文化工作室	
提案名稱：北汕尾鹿耳門生態調查與影像紀錄	
被提問內容： 無。	
4 代號：20120731004	提案類型：幸福社區類
提案單位：安南十六寮複式童軍團	
提案名稱：童寮童趣 High 蹈營	
被提問內容： 1.本計畫與你原來每年都在做暑令營(夏令營)有何差異性 2.學員如何挑選與募集？	
5 代號：20120731008	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市西港區港東社區發展協會	
提案名稱：記錄港東風華的視界	
被提問內容： 1.學員如何挑選與募集？ 2.使用器材(相機)的來源與使用規畫？ 3.操作性說課程與活動是未來執行的基礎，那要如何吸引社區持續參與？	

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

## 信義組

6 代號：20120731031	提案類型：理想社會類
提案單位：台南市生態保育學會	
提案名稱：「我愛。濕土。濕民」	
被提問內容： 1.如何去說服這麼多單位參與，各單位會不會有投入分配不公平的問題？ 如何解決？	
7 代號：20120731038	提案類型：幸福社區類
提案單位：財團法人海墘營文化藝術基金會	
提案名稱：走進公眾·美化下營—復甦顏水龍	
被提問內容： 1.是否有持續的計畫可以進行，而不是一時的風潮？	

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

## 和平組

1 代號：20120731107	提案類型：築夢個人類
提案單位：王世郎	
提案名稱：阿爸的弦仔~八音的記憶	
被提問內容： 1.如何邀集社區內有意學習參與的年輕一輩做傳承？ 2.如何讓社區年輕一輩有傳承八音古吹的意願 3.有可能創作節奏新曲嗎？ 4.八音古吹班團有 108 首古譜，已找 10 首，要如何完成收集？是否製成大家容易使用的簡譜？	
2 代號：20120731138	提案類型：幸福社區類
提案單位：台南市仁德區二行里辦公室	
提案名稱：社區生態教育溼地	
被提問內容： 無。	
3 代號：20120731144	提案類型：築夢個人類
提案單位：莊婉婷	
提案名稱：靜守鏡頭下的故鄉	
被提問內容： 1.如何讓更多人參與你一起做這件事？ 2.中期計畫是深度記錄在地的生活點滴，請問要用幾張相片呈現深度？ 3.深度的選材如何界定？ 4.一般人對於記錄故鄉社區的人文景象，大都侷限於個人喜好或工作所需，請問您是怎樣的發想？可以與弱勢兒童參與串聯。	
4 代號：20120731169	提案類型：幸福社區類
提案單位：大臺南社區營造協會	
提案名稱：挾來配	
被提問內容： 1.筆記本是拿來販賣嗎？還是活動中使用的贈品？ 2.請問挾來配筆記書，如何促成民眾購買的意願？有無打算結合在地名產行銷？ 3.要如何行銷推廣文創品『挾來配』筆記書？	

# 實務交流工作坊 提問單 台南區

## 和平組

5 代號：20120731204	提案類型：築夢個人類
提案單位：顏妙純	
提案名稱：以畫調味	
被提問內容： 1.如何追蹤事件後續發展? 2.如何能讓民眾自發式參與? 如何啓動共識與動機? 3.如何徵求新營地區民眾與活版印刷的互動關係?	
6 代號：20120731208	提案類型：築夢個人類
提案單位：洪意萍	
提案名稱：聽與說，生命的合作學習	
被提問內容： 1.如何吸引青少年加入? 2.請問帶領的師資是否有階段式訓練課程，或是一般社居民眾就可? 3.如何讓社區青少年對這樣的活動有興趣? 4.共學的討論團體是固定的時間聚會或是?	
7 代號：20120728018	提案類型：築夢個人類
提案單位：薛惠玲	
提案名稱：彩繪防撞條,校園變繪本花園	
被提問內容： 1.請問防撞條的維護是學校裡的誰? 若沒有，會不會遭學生破壞的問題呢? 2.學校只需連絡學生上課，所有材料用具及教學由你提供並指導，這樣的想法如何傳承或是讓更多人成爲種子教師? 而不單單只是參與活動。	